

Marie-Christine DAVID

Expert en Art Islamique et Oriental

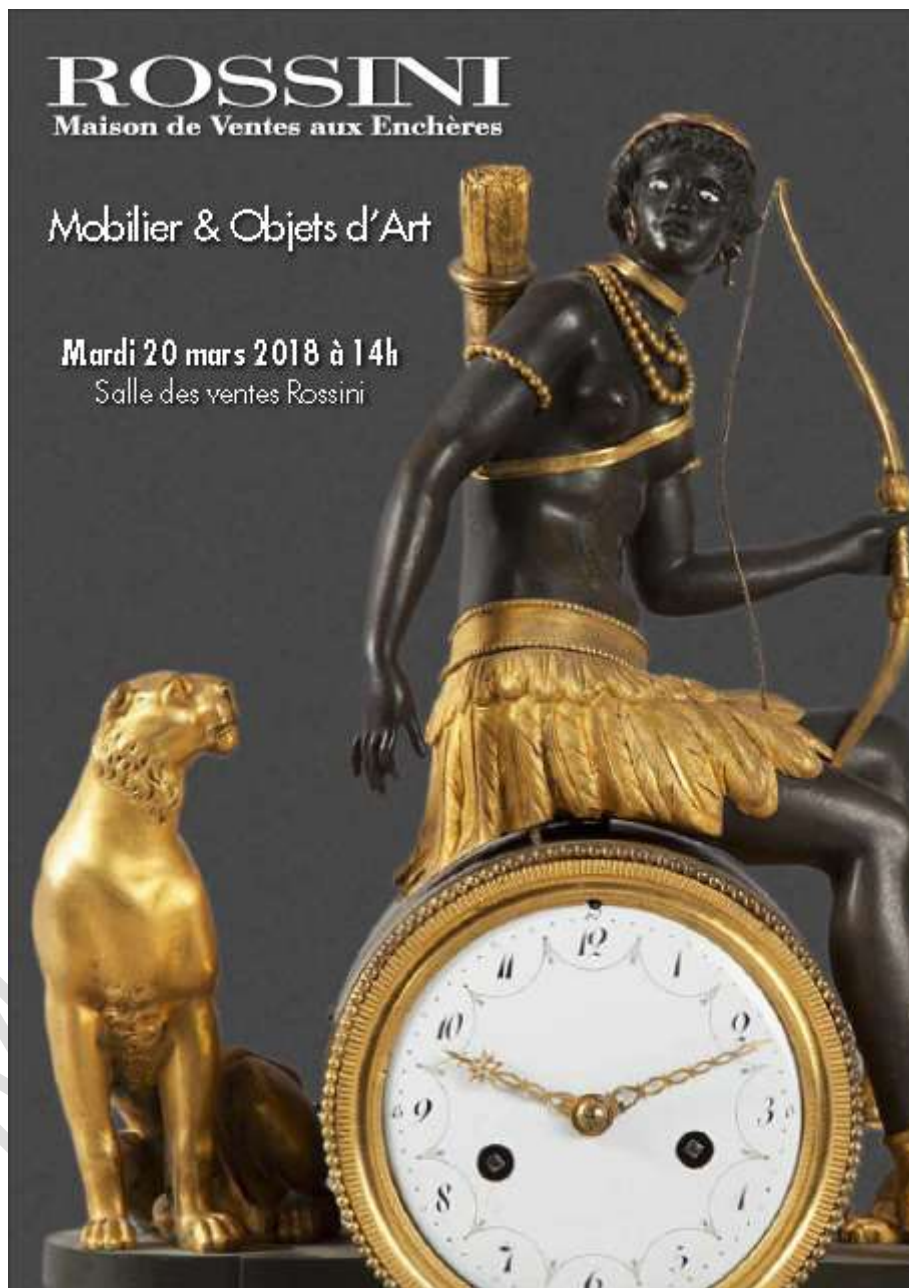
Membre du Syndicat Français des Experts Professionnels en œuvres d'Art

Ancien associé de Jean Soustiel

9 rue de Montalembert - 75007 Paris

Tél : 01.45.62.27.76

www.mcdavidexpertises.com - mcd@mcdavidexpertises.com



LOT n°208

Carreau de revêtement à décor de palmettes sur fond rouge, Turquie ottomane, Iznik, seconde moitié du XVIe siècle

Carreau de bordure en céramique siliceuse à décor peint en polychromie sur fond rouge. Composition tapissante d'arabesques de palmettes bifides et fleuron central en réserve blanche et rehauts bleu sur fond rouge. Petite bordure à arcatures bleues sur fond blanc.

Dim: 24,5 x 14,5 cm

Etat : éclats de glaçures.

Pour ce modèle de céramique, voir par exemple : Y. Petsopoulos, Tulips Arabesques & Turbans, Decorative Arts for the Ottoman Empire, Alexandria press, Londres, 1982, rep. sur la couverture
500 / 800 €



LOT n°209

Carreau à composition florale, Iran qâjâr, XIXe siècle.
Composition florale et d'iris polychrome sur fond crème.
Dim. 18 x 18 cm 150 / 200 €



LOT n°210

Plaque ronde en céramique à composition florale, Iran style qâjâr
Une jeune femme se tient assise parmi une composition florale.
Diam. : 38,5 cm
50 / 80 €

LOT n°211

Petit plat à décor floral et palme,
Turquie, Iznik, XVIIe siècle.
Plat rond en céramique siliceuse à décor floral d'oeillets, de tulipes et d'une palme. Bordure à décor de vagues et rochers stylisés noir.
Diam. : 29 cm.
Intact.
800 / 1 000 €



LOT n°212

Plat en céramique à composition florale,
Turquie ottomane, Iznik, seconde moitié du XVIe siècle.
Céramique siliceuse à décor peint en polychromie sur fond blanc et sous
glaçure incolore. Composition d'oeillets épanouis rouges, de tulipes
bleues et d'une tige d'églantine, scandée d'une palme sâz bicolore.
Bordure à frise dit de « vague et rocher ». Au revers frise de rosettes bleues
et vertes.
Diam. : 29,5 cm.
État : éclats au rebord, trous de suspension au dos.
5 500 / 6 000 €

LOT n°213

Grand plat à la tige florale, Asie Centrale, Boukhara,
seconde moitié du XIXe siècle.
Céramique à décor peint en polychromie sous glaçure transparente
à décor d'une tige florale sur un fond bleu de cercles ponctués noirs.
Quadrillages au rebord.
Diam : 38 cm.
800 / 1 200 €



LOT n°214

Aiguière et bassin en céramique, Iran qâjâr,
fin XIXeme siècle-
Céramique peinte en polychromie sur fond crème, présentant une
aiguière à anse et long bec reposant sur un bassin à large rebord et
ouverture grillagée. Décor de tiges florales sur fond alterné bleu et gris sur
l'aiguière, et de fleurs animées d'oiseaux sur fond blanc sur le bassin.
Aiguière .Haut. : 28,5 cm et bassin, Diam. :23 cm et Haut 12,5 cm
Etat : accidents sur l'aiguière
300 / 500 €



LOT n°215

Cinq fragments de broderies ottomanes,
Turquie, seconde moitié du XIXe siècle
Extrémités de serviettes ou de ceintures, brodées en polychromies pastel
et de fils métalliques sur fond de gaze de coton et de lin écru. Décor de
fines tiges courbes de feuillages et fleurs présentés par groupe de six ou
de trois, de bouquets sur coupe, ou de motifs plus géométriques.
Etat : présentés sous cadre.
Dim : 26x 54,5 cm ; 17 x 38 cm ; 20,5 x 45 cm ;
300 / 500 €

LOT n°216

Cinq fragments de broderies ottomanes,
Turquie, seconde moitié du XIXe siècle
Extrémités de serviettes ou de ceintures, brodées en polychromies et de fils
métalliques sur fond de gaze de coton et lin écru Décor de composition
de tiges florales, en semis ou en symétrie.
Présentés sous cadre.
Dim. : 54,5 x 26 cm ; 26 x 29 cm ; 38 x 28,5 cm ; 28 x 18 cm
et 18,5 x 24,5 cm
300 / 500 €

LOT n°217

Grand panneau à décor orientalisant
dans le style ottoman, fin XIXe siècle
Composition de tiges florales jaunes dans des mandorles formées de tiges
de pommes de pin métalliques sur fond de soies écruées très usées.
Dim. : 127 x106 cm
300 / 350 €

LOT n°218

Soierie jaune à semis de brassées florales,
Empire ottoman, seconde moitié du XIXe siècle.
Composition en quinconce de brassées de tiges florales tenues par un
noeud dans un champ central, bordé d'une frise d'arabesques. Le pourtour
reprend le même motif.
Dim. : 98,5 x95,5 cm
400 / 600 €