

BEAUSSANT LEFÈVRE

Commissaires-Priseurs

Cabinet PORTIER

Expert

PARIS - DROUOT - MERCREDI 15 NOVEMBRE 2017

AVIS IMPORTANT

Pour participer aux enchères sur tous les lots estimés 4 000 € et plus
une inscription préalable est obligatoire

如閣下欲競拍本場拍賣估價4000歐元及以上的拍品, 請提前與本公司相關負責人聯繫, 辦理特殊競投手續。

ART d'ORIENT
ART d'ASIE

VENTE AUX ENCHÈRES PUBLIQUES

**Le mercredi 15 novembre 2017
à 13 h 30**

Par le ministère de :

M^{es} Eric BEAUSSANT et Pierre-Yves LEFÈVRE

Commissaires-Priseurs

assistés de Michel IMBAULT,

BEAUSSANT LEFÈVRE

Société de ventes volontaires

Siren n° 443 080 338 - Agrément n° 2002-108

32, rue Drouot - 75009 PARIS

Tél. : 01 47 70 40 00 - Fax : 01 47 70 62 40

www.beaussant-lefevre.com

contact@beaussant-lefevre.com

Cabinet PORTIER

Alice Jossaume

Expert S.F.E.P.

26, boulevard Poissonnière - 75009 PARIS

Tél. : 01 48 00 03 41

contact@cabinetportier.com - www.portier-asianart.com

PARIS - DROUOT RICHELIEU - Salle n° 2

9, rue Drouot, 75009 Paris, Tél. : 01 48 00 20 00 - Fax : 01 48 00 20 33

EXPOSITIONS PUBLIQUES À L'HÔTEL DROUOT :

Mardi 14 novembre de 11 h à 18 h

Mercredi 15 novembre de 11 h à 12 h

Téléphone pendant l'exposition et la vente : 01 48 00 20 02

En couverture, reproduction d'un détail du n° 230

ART d'ORIENT



1. Ascète et disciple devant un pavillon, Inde moghole, fin du XVIII^e-première moitié du XIX^e siècle

Dessin aquarellé présentant un ascète assis sur une peau de tigre égrenant un chapelet, tandis que son disciple médite sur une terrasse. Ils sont entourés de deux paons. Illustre probablement un raga : *vangali ragini*.

14,5 x 10 cm

300 / 500 €

Bibliographie :

P. Pal, *Ragamala Painting in the Museum of Fine Arts*, Boston 1968, p.74

2. Deux pages illustrant des épisodes d'un même manuscrit du *Haft Orang* de Djami, Iran qâjâr, XIX^e siècle

Texte en *nasta'liq* à l'encre noire sur quatre colonnes.

a) Visite de Yusuf à la reine d'Égypte, Zuleikha, assise sur un trône, dans le *zananeh*, en présence des dames de la cour. Éblouies par la beauté de Yusuf, elles se pèlent les mains au lieu des oranges.

b) Yusuf est assis à côté de Zuleikha, son épouse, dans l'enceinte d'un palais, sous une arcade et devant une fontaine.

(Éclats).

Dimensions avec cadre : 32 x 21,5 cm

600 / 800 € chaque

2



4

7

5

3

2



6

3. **Prince au faucon, *kalamkar*, Iran qâjâr, fin du XIX^e-début du XX^e siècle**

Grande tenture en coton imprimé en polychromie noir, jaune et bleu. Un prince, l'épée glissée à la ceinture, se tient debout sous un rideau, un faucon sur son gant, encadré par deux autres faucons sur leur perchoir, et à ses pieds, une ligne de tigres, chiens, cerfs et singes passant. Bordures de rinceaux floraux. Inscriptions poétiques de Hafez en partie supérieure.
(Taches sur l'ensemble, doublure tardive en coton blancs).
262 x 153 cm 300 / 500 €

4. **Grand châle de type cachemire, France, fin du XIX^e siècle**

Laine tissée polychrome à dominante orange et verte. Au centre, médaillon cruciforme dentelé à fond noir orné de quatre boteh, et pentes à décor de cyprès entourés de motifs en éventails. Bordure arlequinée.
348 x 161 cm
(Petits trous). 300 / 500 €

5. **Châle de type cachemire, France, fin du XIX^e siècle**
Laine polychrome, reconstitué de morceaux recousus, à dominante verte. Au centre médaillon quadrilobé bicolore, noir et blanc à boteh aux angles. Sur les pentes, grandes arcatures garnies de feuillages stylisés et fleurs de lotus en compartiments. Bordure de rinceaux végétaux et extrémités arlequinées.
(Consolidations anciennes, petites trous).
320 x 149 cm 300 / 500 €

6. **Miroir en bois, Iran qâjâr, fin du XIX^e siècle**
Grand miroir rectangulaire en bois peint en polychromie à deux volets illustrés d'une arcature garnie d'une composition florale d'aubépine, iris animées de quatre rossignols, ouvrant sur un miroir fracturé et peint de motifs floraux bordés de cornes d'abondances florales stylisées. Intérieur des volets
(Miroir fracture en nombreux morceaux et parties manquantes).
74 x 48 cm 500 / 800 €

Marie-Christine DAVID

avec la collaboration d'A. Samii

Experts S.F.E.P.

~~21, rue du Faubourg Montmartre, 75009 Paris~~

Tél. : 01 45 62 27 76

assistante@mc davidexpertes.com

9 rue de Montalembert, 75007 Paris

7. **Robe caftan, en soie bleu broché, Inde du nord, fin du XIX^e siècle**

Robe sans manche à ouverture centrale à décor en diagonale de motifs ovale juxtaposées enroulées d'un ruban perlé alterné de palmes *boteh*. 200 / 250 €

CONDITIONS DE VENTE

Les acquéreurs paieront en sus des enchères, les frais et taxes suivants :
25 % (frais 20,83 % ; T.V.A. 4,17 %)

La vente est faite expressément au comptant. En cas de paiement par chèque non certifié, la délivrance des objets pourra être différée jusqu'à l'encaissement.
L'adjudicataire ne pourra se saisir de son lot que contre paiement comptant, soit en espèces (sous conditions), soit par carte bancaire, soit par chèque certifié ou virement bancaire.
Dans les autres cas, la remise de l'acquisition pourra être différée à l'encaissement du chèque.
Les frais et risques du magasinage restent à la charge de l'acheteur.
Les lots confiés par des non résidents, signalés d'un astérisque (*), seront soumis à la T.V.A. en plus du prix d'adjudication, sauf si l'acheteur est lui-même non-résident
Une exposition préalable permettant aux acquéreurs de se rendre compte de l'état des objets mis en vente, il ne sera admis aucune réclamation une fois l'adjudication prononcée, notamment pour les restaurations d'usage et les petits accidents.

Les dimensions inscrites au catalogue sont données à titre indicatif.

La vente se fera selon l'ordre du catalogue, toutefois le Commissaire-priseur ou l'Expert se réservent le droit de changer l'ordre de présentation selon les nécessités de la vente.

ORDRES d'ACHAT et ENCHÈRES PAR TÉLÉPHONE

Les Commissaires-Priseurs et les Experts se chargent d'exécuter les ordres d'achat qui leur sont confiés, en particulier, par les amateurs ne pouvant assister à la vente.

Les ordres d'achat ne seront pris en considération que confirmés par écrit et accompagnés d'un relevé d'identité bancaire et de la photocopie d'une pièce d'identité, reçus au moins 24 heures avant la vente.

Les personnes souhaitant enchérir par téléphone peuvent utiliser le formulaire d'ordre d'achat accompagné d'un relevé d'identité bancaire et de la photocopie d'une pièce d'identité.
Toutes les conversations téléphoniques sont enregistrées pendant la vente

Beaussant Lefèvre et les experts ne pourront en aucun cas être tenus pour responsables d'une erreur ou d'un incident téléphonique.

RÉSULTATS DES VENTES

Dans la Gazette Drouot, chaque vendredi.
Abonnement, renseignements : 10, boulevard Montmartre, 75009 Paris - 01 47 70 93 00

Ce catalogue a été réalisé pour
M^{es} BEAUSSANT et LEFÈVRE

sur les presses de l'imprimerie ARLYS
12 rue Gustave Eiffel, 95190 Goussainville - Tél. : 01 34 53 62 69



CONCEPTION - MISE EN PAGES :
ARLYS - Tél. : 01 34 53 62 69

PHOTOS :
Philippe SEBERT - Tél. : 01 45 80 57 01

BEAUSSANT LEFÈVRE

32, rue Drouot, 75009 PARIS

Tél. : 00 33 (0)1 47 70 40 00 - Fax : 00 33 (0)1 47 70 62 40

www.beaussant-lefevre.com

E-mail : contact@beaussant-lefevre.com

Société de Ventes Volontaires - Siren n°443 080 338 - Agrément n°2002 - 108
Eric BEAUSSANT et Pierre-Yves LEFÈVRE, Commissaires-Priseurs